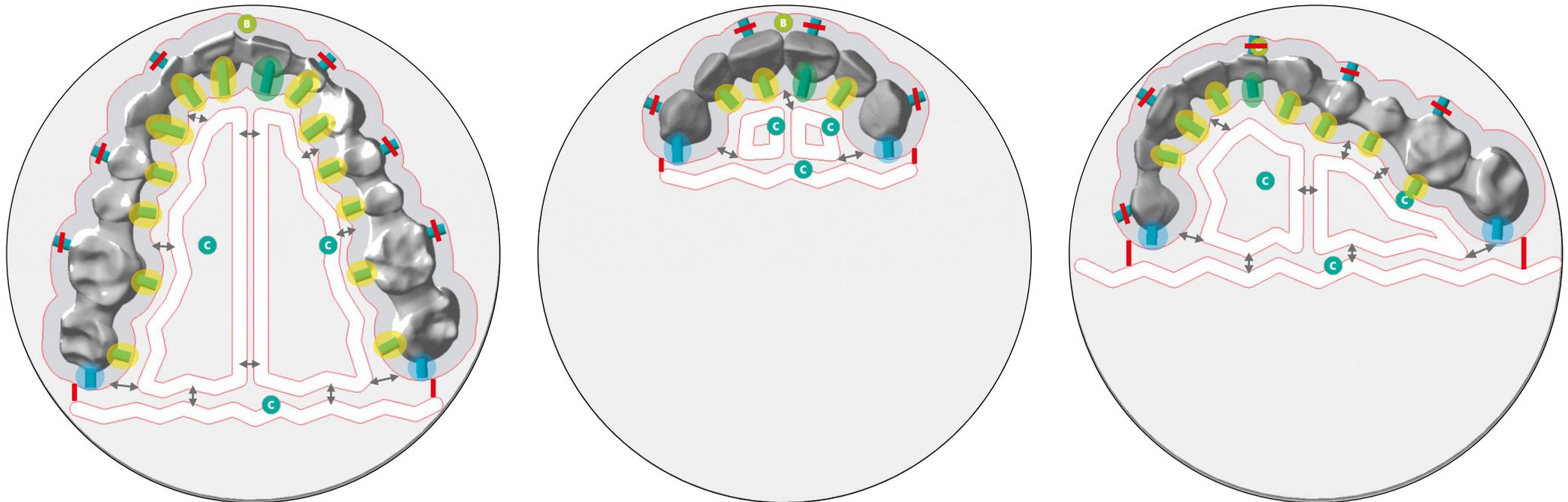


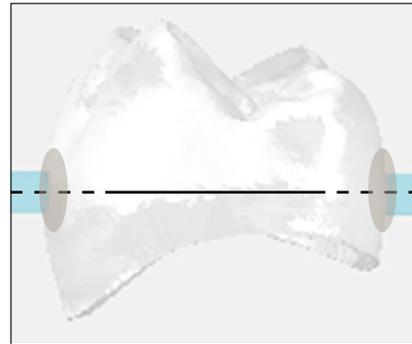
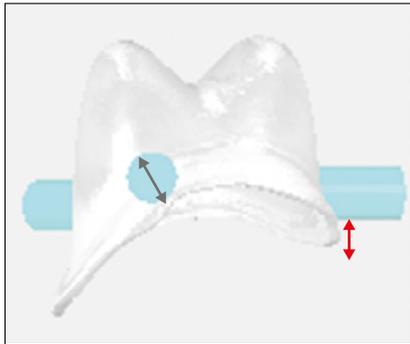
### Regeln für Restaurationen **mit** Sinterstützstruktur (> 5-gliedrige Brücken mit starker Krümmung)

- Einen Haltesteg in der Verlängerung der Mittelstrebe des Sinterrahmens anbringen und mit der Restauration verbinden. Haltesteg nicht interdental platzieren.
- Alle weiteren Glieder mit einem Haltesteg mit dem Sinterrahmen verbinden.
- Endständige Glieder mit einem Haltesteg senkrecht zum Sintersockel versehen.
- ↔ Sinterrahmen in gleichmässiger Stärke (2–5 mm) gestaltet.
- Trennstellen vor der Sinterung trennen. Die so gekennzeichneten Haltestege sind vor dem Sintern zu verschleifen.



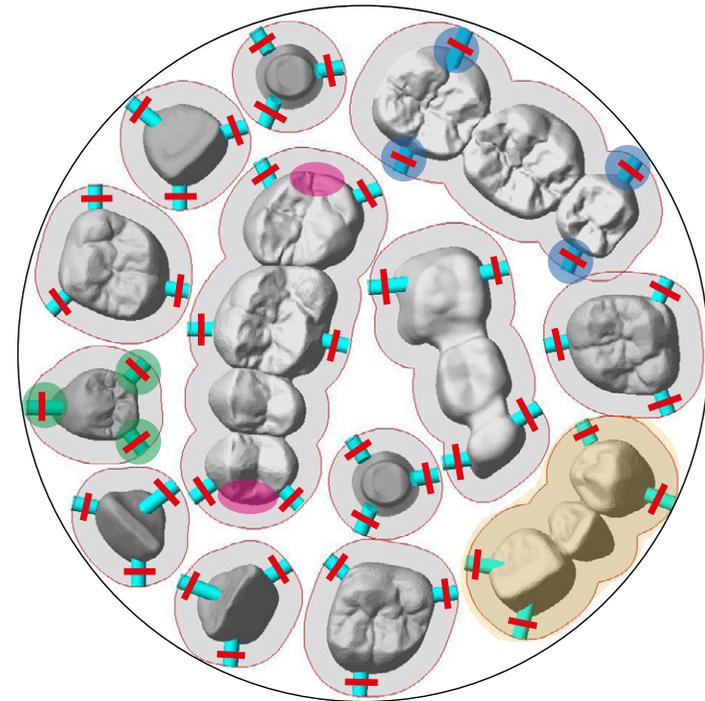
## Allgemeine Regeln zum Anbringen von Haltestegen

- Haltestege sind immer horizontal auszurichten.
- ↔ Der Durchmesser der Haltestege muss mindestens 2,0 mm betragen.
- ↔ Die Haltestege sind mindestens 1,0 mm oberhalb des Präparationstandes anzubringen.
- Bei mehrgliedrigen Restaurationen sind die Haltestege oral und vestibulär an der Restauration anzubringen.  
Bei vollen anatomischen Restaurationen oder Gerüsten, die einer verkleinerten anatomischen Form entsprechen, sollten die Haltestege im Bereich des anatomischen Äquators gesetzt werden, damit keine Hinterschnitte erzeugt werden und die Restauration optimal von der Ober- und Unterseite bearbeitet werden kann.



## Regeln für Restaurationen ohne Sinterstützstruktur (≤ 5-gliedrige Brücke)

- Je Einzelzahnrestauration sind 3 Haltestege anzubringen.
- Bei mehrgliedrigen Restaurationen Endständige Glieder mit 2 Haltestegen (oral und vestibulär) versehen. Je nach Bedarf weitere Glieder mit Haltestegen versehen.
- Grosse Fräseinheiten sind bevorzugt mit dem Zahnbogen parallel zum Disc-Rand zu positionieren.
- Die Haltestege sollten nicht im Interdentalbereich platziert werden.
- Trennstellen vor der Sinterung trennen. Die so gekennzeichneten Haltestege sind vor dem Sintern zu verschleifen.



Detaillierte Informationen zum Heraustrennen, Positionieren und Sintern finden Sie in der IPS e.max ZirCAD-Gebrauchsinformation.