

## Variolink® Esthetic LC

Eingliederung von Veneers

**Einprobe**

- 1 Auftragen der Try-In Paste
- 2 Einprobe der Restauration
- 3 Reinigung nach der Einprobe
- 4 Trockenlegung
- 5

**Restauration**

- 1 H<sub>2</sub>O
- 2 LUFT!
- 3 Monobond Etch & Prime (20 s)
- 4 H<sub>2</sub>O (40 s)
- 5 LUFT! (10 s)

**Präparation**

- 1 H<sub>2</sub>O
- 2 LUFT!
- 3 Total Etch optional (15-30 s)
- 4 H<sub>2</sub>O
- 5 LUFT!
- 6 Adhese Universal (20 s)
- 7 LUFT! (Plätzenbildung vermeiden)
- 8 Bluephase Style (10 s)

**Befestigung**

- 1 Variolink Esthetic LC
- 2
- 3 Bluephase Style (2 s)
- 4 Restauration bis zum Ende der abschließenden Polymerisation fixieren
- 5 Liquid Strip (10 s)
- 6 Polieren
- 7 Fluor Protector
- 8

## Variolink® Esthetic DC

Eingliederung von Inlays/Onlays

**Einprobe**

- 1 Auftragen der Try-In Paste
- 2 Einprobe der Restauration
- 3 Reinigung nach der Einprobe
- 4 Trockenlegung
- 5

**Restauration**

- 1 H<sub>2</sub>O
- 2 LUFT!
- 3 Monobond Etch & Prime (20 s)
- 4 H<sub>2</sub>O (40 s)
- 5 LUFT! (10 s)

**Präparation**

- 1 H<sub>2</sub>O
- 2 LUFT!
- 3 Total Etch optional (15-30 s)
- 4 H<sub>2</sub>O
- 5 LUFT!
- 6 Adhese Universal (20 s)
- 7 LUFT! (Plätzenbildung vermeiden)
- 8 Bluephase Style (10 s)

**Befestigung**

- 1 Variolink Esthetic DC
- 2
- 3 Bluephase Style (2 s)
- 4 Restauration bis zum Ende der abschließenden Polymerisation fixieren
- 5 Liquid Strip (10 s)
- 6 Polieren (\* pro Segment und um Keramik)
- 7 Fluor Protector
- 8

## Variolink® Esthetic DC

Eingliederung von Kronen

**Einprobe**

- 1 Auftragen der Try-In Paste
- 2 Einprobe der Restauration
- 3 Reinigung nach der Einprobe
- 4 Trockenlegung
- 5

**Restauration**

- 1 H<sub>2</sub>O
- 2 LUFT!
- 3 Monobond Etch & Prime (20 s)
- 4 H<sub>2</sub>O (40 s)
- 5 LUFT! (10 s)

**Präparation**

- 1 H<sub>2</sub>O
- 2 LUFT!
- 3 Total Etch optional (15 s)
- 4 H<sub>2</sub>O
- 5 LUFT!
- 6 Adhese Universal (20 s)
- 7 LUFT! (Plätzenbildung vermeiden)
- 8 Bluephase Style (10 s)

**Befestigung**

- 1 Variolink Esthetic DC
- 2
- 3 Bluephase Style (2 s)
- 4 Restauration bis zum Ende der abschließenden Polymerisation fixieren
- 5 Liquid Strip (10 s)
- 6 Polieren (\* pro Segment und um Keramik)
- 7 Fluor Protector
- 8

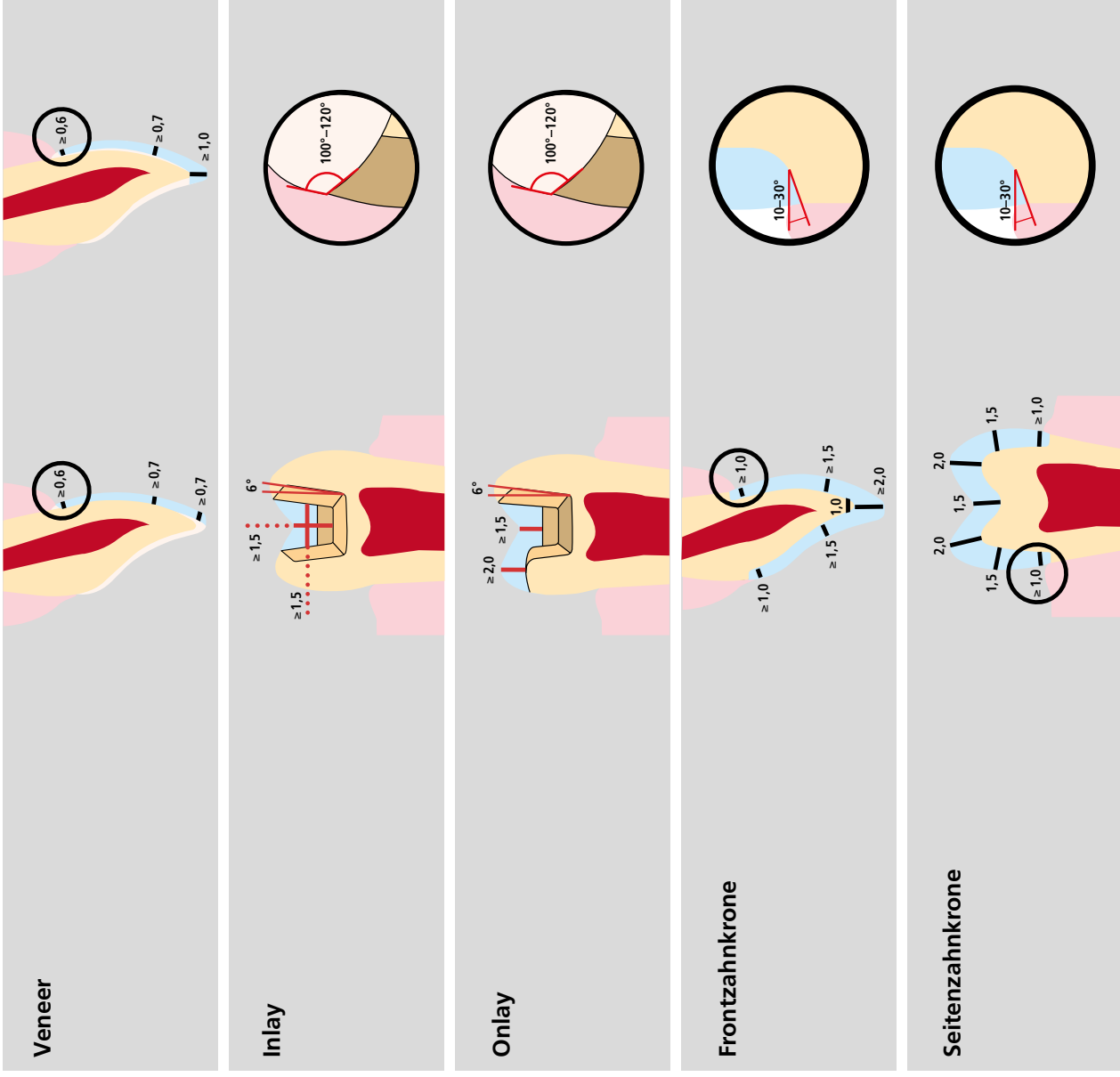


mehr Informationen unter  
[www.cementation-navigation.com](http://www.cementation-navigation.com)

# IPS Empress® CAD – Präparationsrichtlinien

Eine sorgfältige Präparation entscheidet über die Dauerhaftigkeit und Passgenauigkeit der Restauration.

Wichtig ist die exakte Randgestaltung mit zirkulärer Stufen- oder Hohlkehlpriparation und abgerundeten Innenkanten. Scharfkantige Übergänge und Federränder sind zu vermeiden. Um eine genügend stabile Restauration zu erhalten, ist die Einhaltung der Mindeststärken notwendig.



## Adhäsive Befestigung

IPS Empress® CAD-Restaurationen müssen adhäsiv befestigt werden. Wir empfehlen Variolink® Esthetic in Kombination mit dem Dentinadhäsiv Adhese® Universal oder MultiLink® Automix mit MultiLink® Primer AVB. Für das Konditionieren stehen Monobond Etch & Prime® und Monobond Plus® zur Verfügung.



**CE 0123**

Rx ONLY  
For dental use only!



Manufacturer:  
Ivoclar Vivadent AG, 9494 Schaan/Liechtenstein  
[www.ivoclarvivadent.com](http://www.ivoclarvivadent.com)



see instructions

Date information prepared: 2017-03-22, Rev. 1  
603100/DE